

# Cristina Ruiz Guiñazú

artista plástica / artiste peintre

---

## Songes y Mensonges

L'aventure de Songes et mensonges est une histoire de mémoire et de regard. Cristina Ruiz Guiñazú transpose en paysages polis à l'émeri, les mythologies qui trottaient derrière même l'enfance.

Les clefs de ces oeuvres se déchiffrent en plusieurs registres.

Des objets naturels qui pour une certaine raison ont changé de direction pour devenir étranges et perturbateurs.

Paysages sans certitudes ni innocence.

Un orchestre de chambre secrète fait bouger ces personnages choisis par Cristina minutieusement. Elle leur confie l'improbable tâche de défier les lois élémentaires de la gravité et de s'aligner du côté d'Icare, dans le royaume de l'utopie.

L'idée la plus convenable pour parler de Songes et mensonges est la fascination pour cette nouvelle mythologie du quotidien.

La lumière n'est pas ici éphémère. Son alchimie nous renvoie vers nos propres archétypes.

Elle les re-dimensionne. Le danger de la traversée c'est de perdre nos ombres.

"Tout est autobiographique, tout est portrait, même s'il s'agit d'une chaise" dit Lucien Freud.

C'est peut-être pour cela, pour ne pas nous conduire à l'erreur, que Cristina Ruiz Guiñazú nous laisse à ses protagonistes, à nous mêmes, sans siège et sans haleine, à l'arbitre de nos propres vents et chimères.

Luisa Futoransky